

Αρ. 4348, 17.7.2012

111(I)/2012
ΝΟΜΟΣ ΠΟΥ ΤΡΟΠΟΠΟΙΕΙ ΤΟΝ ΠΕΡΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ
ΚΥΠΡΟΥ ΝΟΜΟ

Η Βουλή των Αντιπροσώπων ψηφίζει ως ακολούθως:

- | | |
|---|--|
| <p>Συνοπτικός τίτλος. 198(I) του 2003 74(I) του 2005 79(I) του 2007 105(I) του 2007 133(I) του 2007 105(I) του 2008 108(I) του 2008 114(I) του 2008 6(I) του 2010 105(I) του 2010 51(I) του 2011.</p> | <p>1. Ο παρών Νόμος θα αναφέρεται ως ο περί Τεχνολογικού Πανεπιστημίου Κύπρου (Τροποποιητικός) Νόμος του 2012 και θα διαβάζεται μαζί με τους περί Τεχνολογικού Πανεπιστημίου Κύπρου Νόμους του 2003 έως 2011 (που στη συνέχεια θα αναφέρονται ως «ο βασικός νόμος») και ο βασικός νόμος και ο παρών Νόμος θα αναφέρονται μαζί ως οι περί Τεχνολογικού Πανεπιστημίου Κύπρου Νόμοι του 2003 έως 2012.</p> |
| <p>Τροποποίηση του άρθρου 22 του βασικού νόμου.</p> | <p>2. Το εδάφιο (1) του άρθρου 22 τροποποιείται ως ακολούθως:</p> <p>(α) Με την αντικατάσταση της παραγράφου (ε) αυτού με την ακόλουθη νέα παράγραφο: «(ε) Σχολή Επικοινωνίας και Μέσων Ενημέρωσης»· και</p> <p>(β) με την προσθήκη αμέσως μετά την παράγραφο (ε) αυτού της ακόλουθης νέας παραγράφου: «(στ) Σχολή Καλών και Εφαρμοσμένων Τεχνών.».</p> |
| <p>Τροποποίηση του άρθρου 26 του βασικού νόμου.</p> | <p>3. Το εδάφιο (5) του άρθρου 26 του βασικού νόμου τροποποιείται με την διαγραφή της τελείας (δύετηρη γραμμή) και την προσθήκη αμέσως μετά της φράσης «και το άρθρο 26 Β.».</p> |
| <p>Προσθήκη νέου άρθρου 26B στο βασικό νόμο.</p> | <p>4. Ο βασικός νόμος τροποποιείται με την προσθήκη, αμέσως μετά το άρθρο 26Α, του ακόλουθου νέου άρθρου:</p> |
| <p>«Διδακτικό Ερευνητικό Προσωπικό Τμήματος Καλών Τεχνών.</p> | <p>26B.-(1) Τηρουμένων των διατάξεων των εδαφίων (2), (3) και (4) του παρόντος άρθρου, για την εκλογή, ανέλιξη ή μετάκληση μελών του διδακτικού ερευνητικού προσωπικού του Τμήματος Καλών Τεχνών, η αναφερόμενη στο άρθρο 26 προϋπόθεση κατοχής διδακτορικού διπλώματος, για κατάληψη θέσης διδακτικού ερευνητικού προσωπικού, δεν ισχύει προκειμένου περί γνωστικών αντικείμενων εξαιρετικής και αδιαμφισβήτητης ιδιαιτερότητας, για τα οποία δεν είναι δυνατή ή δεν συνηθίζεται η εκπόνηση διδακτορικής διατριβής και η απόκτηση διδακτορικού διπλώματος.</p> <p>(2) Για τους σκοπούς του παρόντος άρθρου, εξαιρετικής και αδιαμφισβήτητης ιδιαιτερότητας γνωστικά αντικείμενα μπορούν να θεωρηθούν οι καλές, εικαστικές και παραστατικές τέχνες.</p> <p>(3) Στις περιπτώσεις του εδαφίου (1), τα προσόντα που μπορούν να υποκαταστήσουν το διδακτορικό δίπλωμα, καθώς και τα υπόλοιπα προσόντα που απαιτούνται για την εκλογή ή προαγωγή σε θέσεις διδακτικού ερευνητικού προσωπικού είναι τα εξής:</p> <p>(α) Για τη θέση Λέκτορα:</p> <p>(i) πρώτο πτυχίο ανώτατης εκπαίδευσης και καταληκτικός τίτλος Master,</p> <p>(ii) πορτοφόλιο στο οποίο να περιέχονται έργα που έχουν τύχει διακεκριμένης αναγνώρισης ή διακρίσεων, από αναγνωρισμένους ιστορικούς και κριτικούς τέχνης,</p> <p>(iii) προβολή του καλλιτεχνικού έργου του υποψήφιου μέσω ατομικών εκθέσεων ή συμμετοχή σε ομαδικές εκθέσεις ή διεθνώς αναγνωρισμένες διοργανώσεις με καλλιτεχνικό χαρακτήρα,</p> <p>(iv) πέντε τουλάχιστον έτη αυτοδύναμης διδασκαλίας ή ερευνητικής εργασίας, μετά την</p> |

απόκτηση του τίτλου Master, σε αναγνωρισμένο ίδρυμα ανώτερης ή ανώτατης εκπαίδευσης ή σε ερευνητικό κέντρο, και

- (v) ικανότητα πανεπιστημιακής διδασκαλίας και έρευνας.
- (β) Για τη θέση Επίκουρου Καθηγητή:
 - (i) πρώτο πτυχίο ανώτατης εκπαίδευσης και καταληκτικός τίτλος Master,
 - (ii) πορτοφόλιο στο οποίο να περιλαμβάνονται έργα που έχουν τύχει διακεκριμένης αναγνώρισης ή διακρίσεων από αναγνωρισμένους ιστορικούς και κριτικούς τέχνης,
 - (iii) προβολή του καλλιτεχνικού έργου του υποψήφιου μέσω ατομικών εκθέσεων ή συμμετοχή σε ομαδικές εκθέσεις ή διεθνώς αναγνωρισμένες διοργανώσεις με καλλιτεχνικό χαρακτήρα,
 - (iv) επτά τουλάχιστον έτη αυτοδύναμης διδασκαλίας ή ερευνητικής εργασίας, μετά την απόκτηση του τίτλου Master, σε αναγνωρισμένο ίδρυμα ανώτερης ή ανώτατης εκπαίδευσης ή σε ερευνητικό κέντρο ή σε ίδρυμα ή θεσμό αναγνωρισμένου και αποδεδειγμένου κύρους που τελεί σε άμεση σχέση με τις καλές τέχνες ή κατοχή θέσης σε αντίστοιχη βαθμίδα αναγνωρισμένου πανεπιστημίου, και
 - (v) ικανότητα για πανεπιστημιακή διδασκαλία και έρευνα.
- (γ) Για τη θέση Αναπληρωτή Καθηγητή:
 - (i) πρώτο πτυχίο ανώτατης εκπαίδευσης και καταληκτικός τίτλος Master,
 - (ii) πορτοφόλιο στο οποίο να περιλαμβάνονται έργα που έχουν τύχει διάκρισης και διακεκριμένης αναγνώρισης από αναγνωρισμένους ιστορικούς και κριτικούς τέχνης,
 - (iii) προβολή του καλλιτεχνικού έργου του υποψήφιου μέσω ατομικών εκθέσεων και συμμετοχή σε ομαδικές εκθέσεις και διοργανώσεις διεθνώς αναγνωρισμένες με καλλιτεχνικό χαρακτήρα,
 - (iv) ένδεκα τουλάχιστον έτη αυτοδύναμης διδασκαλίας ή ερευνητικής εργασίας, μετά την απόκτηση του τίτλου Master, σε αναγνωρισμένο ίδρυμα ανώτερης ή ανώτατης εκπαίδευσης ή σε ερευνητικό κέντρο ή σε ίδρυμα ή θεσμό αναγνωρισμένου και αποδεδειγμένου κύρους που τελεί σε άμεση σχέση με τις καλές τέχνες ή κατοχή θέσης σε αντίστοιχη βαθμίδα αναγνωρισμένου πανεπιστημίου,
 - (v) ικανότητα πανεπιστημιακής διδασκαλίας και έρευνας,
 - (vi) ικανότητα καθοδήγησης και προώθησης έρευνας, που περιλαμβάνει εποπτεία μεταπτυχιακών φοιτητών, καθοδήγηση ή σημαντική συμβολή σε ερευνητικά προγράμματα ή εξασφάλιση χρηματοδότησης ερευνητικών δραστηριοτήτων,
 - (vii) συμβολή στην προώθηση του διδακτικού και διοικητικού έργου του Πανεπιστημίου, και
 - (viii) διεθνής αναγνώριση του καλλιτεχνικού έργου του υποψήφιου.
- (δ) Για τη θέση Καθηγητή:
 - (i) πρώτο πτυχίο ανώτατης εκπαίδευσης και καταληκτικός τίτλος Master,
 - (ii) πορτοφόλιο στο οποίο να περιλαμβάνονται έργα που έχουν τύχει διάκρισης και διακεκριμένης αναγνώρισης από αναγνωρισμένους ιστορικούς και κριτικούς τέχνης,
 - (iii) προβολή του καλλιτεχνικού έργου του υποψήφιου μέσω ατομικών εκθέσεων και συμμετοχή σε ομαδικές εκθέσεις και διοργανώσεις διεθνώς αναγνωρισμένες με καλλιτεχνικό χαρακτήρα,
 - (iv) δεκαπέντε τουλάχιστον έτη αυτοδύναμης διδασκαλίας ή ερευνητικής εργασίας, μετά την απόκτηση του τίτλου Master, σε αναγνωρισμένο ίδρυμα ανώτερης ή ανώτατης εκπαίδευσης ή σε ερευνητικό κέντρο ή σε ίδρυμα ή θεσμό αναγνωρισμένου και αποδεδειγμένου κύρους που τελεί σε άμεση σχέση με τις καλές τέχνες ή κατοχή θέσης σε αντίστοιχη βαθμίδα αναγνωρισμένου πανεπιστημίου,

- (v) ικανότητα πανεπιστημιακής διδασκαλίας και έρευνας,
 - (vi) ικανότητα καθοδήγησης και προώθησης έρευνας, που περιλαμβάνει εποπτεία μεταπτυχιακών φοιτητών, καθοδήγηση ή σημαντική συμβολή σε ερευνητικά προγράμματα ή εξασφάλιση χρηματοδότησης ερευνητικών δραστηριοτήτων,
 - (vii) συμβολή στην προώθηση του διδακτικού και διοικητικού έργου του Πανεπιστημίου, και
 - (viii) διεθνής αναγνώριση του καλλιτεχνικού έργου του υποψήφιου.
- (4) Υποψήφιοι, για τις θέσεις Καθηγητή, Αναπληρωτή Καθηγητή, Επίκουρου Καθηγητή και Λέκτορα, οι οποίοι κατέχουν διδακτορικό τίτλο σε συναφή κλάδο ή αντικείμενα θεωρείται ότι έχουν πλεονέκτημα έναντι υποψηφίων με τα ίδια προσόντα χωρίς διδακτορικό τίτλο:

Νοείται ότι, για μέλη του διδακτικού ερευνητικού προσωπικού που, ενώ είχαν εκλεγεί χωρίς διδακτορικό τίτλο, απέκτησαν σε μεταγενέστερο χρόνο συναφή διδακτορικό τίτλο, τα έτη αυτοδύναμης διδασκαλίας που απαιτούνται για ανέλιξη σε επόμενη βαθμίδα μειώνονται κατά δύο.

- (5) Για τους σκοπούς του παρόντος άρθρου ο όρος «πορτοφόλιο» σημαίνει την συλλογή και έκθεση υλικού που αντιπροσωπεύει την απόδειξη και αποτύπωση της καλλιτεχνικής δημιουργίας ενός ατόμου, χρησιμοποιώντας οποιαδήποτε μορφή καλλιτεχνικής έκφρασης, η οποία περιλαμβάνει οποιασδήποτε φύσεως και με οποιοδήποτε υλικό κατασκευή, διαμόρφωση χώρου, αντικειμένων και περιβάλλοντος.
- (6) Οι διατάξεις του παρόντος άρθρου δεν τυγχάνουν εφαρμογής σε περίπτωση εκλογής, ανέλιξης ή μετάκλησης μελών του διδακτικού ερευνητικού προσωπικού του Τμήματος Καλών Τεχνών, για την ειδικότητα της ιστορίας της τέχνης.».

Αρ. Φακ.: 23.01.053.147-2012

IX/EX